



HIMMLISCHE TAGE

EIN FIGURENTHEATER NACH MOTIVEN VON SAMUEL BECKETT

HIMMLISCHE TAGE

Ein Figurentheater
nach Motiven von Samuel Beckett.

Dauer: 50 Minuten

Spiel, Konzept, Ausstattung:
Helen Schumann, Elsa Weise

Regie: Frank Soehnle

Zwei Frauen. Tür an Tür. Ein Küchenschrank als Heim. Ein Leben in hausfräulicher Abgeschlossenheit. Profane Tätigkeiten steuern ihren Alltag. Sie agieren in einer absurden Realität, deren Regeln sie unbeeindruckt folgen. Die Nachbarschaft wird genutzt um sich gegenseitig zu domestizieren. Das Heimglück gerät unmerklich aus der Bahn. Bilder einer längst vergessenen Sehnsucht tauchen auf. Der drohende Verfall bindet die zwei umso fester an eine Ordnung ohne Sinn. In einem Chaos aus Federn, Haaren und Nachthemden wird das Heim zum Grab – einer Deponie der Seelen.

Auf der Suche nach dem Unnormalen im Normalen machen sich zwei Spielerinnen poetische Bilder des Schriftstellers Samuel Becketts zu eigen. Eine Welt voller Absurdität und Komik entsteht, mit einem Beigeschmack bitterer Wahrheit.



HELEN GERDA SCHUMANN

Elsa Weise studierte Figurespiel und Figurenbau an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart. Sie arbeitete unter anderem mit Figurespielern wie Werner Knoedgen, Iris Meinhardt, Stefanie Oberhoff und Frank Soehnle. Zudem entstand eine intensive Zusammenarbeit mit dem Studiengang Intermediales Gestalten/Szenographie der ABK Stuttgart unter der Leitung von Joachim Fleischer. Momentan arbeitet sie als freie Figurespielerin in Halle (Saale).

Helen Schumann studierte Figurespiel und Figurenbau an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart. Die prägendsten Arbeiten entstanden unter der Regie von Frank Soehnle und Rene Baker (Finnland). Sie ist Mitbegründerin von FIGURENKOMBINAT💡 und arbeitet als freie Figurespielerin in Berlin.

ELSA WEISE





FIGURENKOMBINAT

ist ein freier Zusammenschluss von Nachwuchskünstlern des Figuren- und Objekttheaters mit dem Ziel, eigenwillige Ideen und Visionen umzusetzen. Dabei sollen vor allem Grenzbereiche und Überschneidungen mit anderen Künsten erforscht werden.



Infos www.figurenkombinat.net

Trailer Himmlische Tage:

www.youtube.com/watch?v=Tmpj9SyYUHg&feature=related



HIMMLISCHE TAGE



HIMMLISCHE TAGE





HIMMLISCHE TAGE



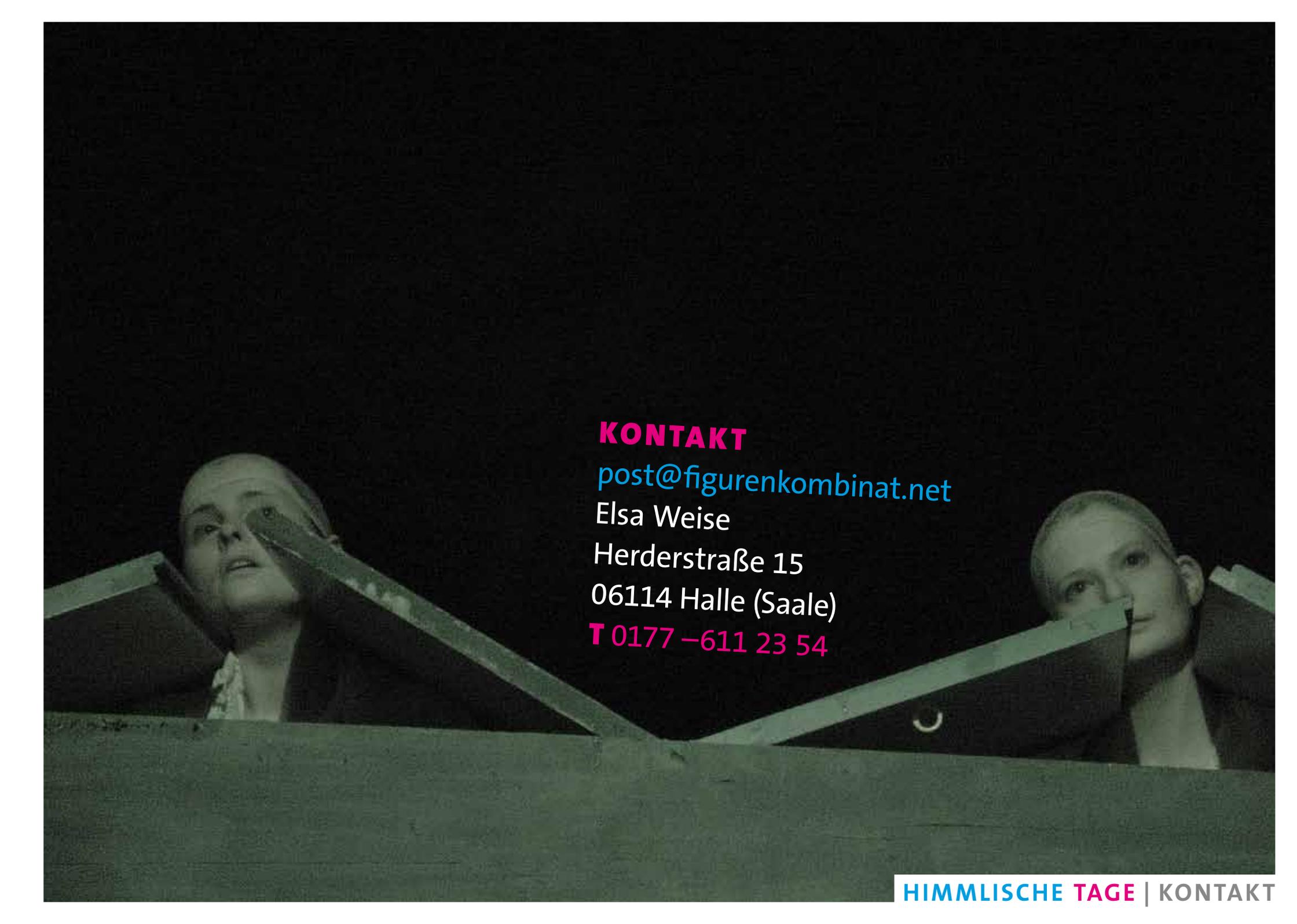








HIMMLISCHE TAGE



KONTAKT

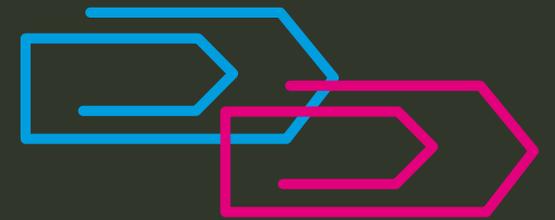
post@figurenkombinat.net

Elsa Weise

Herderstraße 15

06114 Halle (Saale)

T 0177 –611 23 54



1. Hinterlichter (Folie helles Amber) 2 x 1KW | 1 Profiler oder 2 x 300
2. Blau von vorne auf Schrank (dunkles Blau doppelt) 1x 500
3. Schrank oben 1 x 500
4. Schrank innen (Türen) 2 x Profiler 1KW | 1 Profiler oder 2 x 300 mit Klappe
5. Podest 2 x 650 | 1 x 1 KW oder 1 Profiler
6. Streiflicht (Blau/Grün geteilte Folie) 1 x 1KW
7. Zwei Seitenstreifen für Putzfrauen 2x Profiler 1KW | 2 Baufluter oder 2 x 500 auf Boden
8. Traumlicht oben rechts (kaltes blau) 1x 500
9. Traumlicht unten links (rot) 1 x 500 mit Klappen
10. Bodenlicht vorne Mitte 1 x 300

STANGE III

1

2

6 Stativ

STANGE II

8

5

Federn und Salat

STANGE I

7

4

9

2

3

4

7

10

Boden

Es wird benötigt:

- **3 Podeste** (je 2m lang, 1 m breit) für:
Spielfläche: 2m Breite x 2 m Länge x 0,5m Höhe
hinteres Podest: ca. 1 m Breite x ca. 2 m Länge x 0,5m Höhe
- **Ton- und Lichtanlage**
- **Techniker für Musik**
- **Bühnenstaubsauger**

